

Avec « L'échange des princesses » et « Noces », SCOPE place deux films dans la course au César du Meilleur film étranger

Communiqué de presse – 1^{er} février 2018

Quelques jours après la nomination de « L'Insulte » pour les Oscars, ce sont deux films soutenus par SCOPE qui concourront dans un mois pour le César du Meilleur film étranger : « Noces » de Stefan Streker et « L'échange des princesses » de Marc Dugain.

Si la sélection des César 2018 ne fait cette année pas la part belle aux acteurs et actrices belges, notre pays se distingue au travers de plusieurs films. Aux côtés de pointures comme « La la land », « Dunkerque » ou encore « The Square » (palme d'or à Cannes), on retrouve deux films produits en partenariat avec SCOPE : « Noces » du Belge Stephan Streker, et « L'échange des princesses » du Français Marc Dugain, sorti en salles fin décembre dernier.

La sélection de « Noces » au César est une demi-surprise, tant ce film produit par Daylight Films - qui a bénéficié de fonds Tax Shelter levés par SCOPE Invest - a séduit les professionnels du secteur comme le public, au point de faire figure de grand favori de la cérémonie des Magritte qui se déroule ce samedi à Bruxelles (8 nominations).

« L'échange des princesses » est un film d'époque (XVIII^e siècle), tourné intégralement en Belgique, avec dans les rôles principaux Lambert Wilson, Olivier Gourmet, Maya Sansa, Thomas Mustin et deux très jeunes acteurs qui crèvent l'écran : Juliane Lepoureau et Igor Van Dessel.

Ce film coproduit par High Sea Production (France) et SCOPE Pictures (producteurs délégués) a bénéficié d'un budget de 9 millions €, dont environ 40% des dépenses ont été réalisées en Belgique grâce au mécanisme du Tax Shelter. Ce film a également bénéficié du soutien de Wallimage.



A propos de SCOPE Pictures

La société de production SCOPE Pictures a été fondée en 2005. Elle compte à son actif plus de 150 long-métrages qu'elle coproduit pour la Belgique en association avec des producteurs européens. SCOPE Pictures accueille et gère la partie belge de ces coproductions (tournage, post-production, etc.) et permet ainsi aux techniciens et prestataires belges de participer à des films de tous genres, ambitieux artistiquement et commercialement.

A propos de SCOPE Invest

Pionnier du Tax Shelter en Belgique depuis 2003, SCOPE Invest a récolté près de 300 millions d'euros d'investissements Tax Shelter auprès de plus de 1.800 entreprises belges de toutes tailles, tous secteurs et toutes régions. Ces fonds ont servi à financer près de 200 films européens qui ont choisi la Belgique pour tout ou partie de leur production.

Pour plus de renseignements
Valérie Cornelis
Relations Presse
TEL: 0497 57 61 81
E-MAIL: val.cornelis@gmail.com

Martin Detry
Marketing & Communication Manager
TEL: 02 340 72 01
E-MAIL: martin.detry@scopeinvest.be

